

Compte-rendu de la réunion de la Commission Expositions

Mercredi 28 sept.-16

Présents : Michel M. – Claudine A. – Joël F. – Vincent T. – Jean-Louis P. – Pierre D. – Daniel R. – Philippe B. – Carmen C. – Sylvain F. – David T. – Martine U.

Excusés : Marie H. - Sylvain M.

Absents : Dominique G. – Frédérique K. – Michel R. – Clément S.

La présente réunion a pour but de définir le calendrier des tâches à accomplir pour la tenue de l'exposition « Méli-Mélo » qui doit se tenir au Bailli du 4 au 9 novembre prochains, ainsi que la répartition desdites tâches.

Rappel : Condition impérative pour exposer : être à jour de cotisation.

- Dans un premier temps, Philippe B. propose une mouture améliorée du bulletin de vote du public sur lequel on peut lire désormais : Cochez cette case si vous désirez être informé de nos prochaines expositions. Michel M. récoltera les adresses mail des personnes qui auront donné leur accord. Vincent T. fait remarquer que les derniers votes du public n'ont pas été honorés comme ils auraient dû l'être : remise de photo bâclée, parution tardive ou absente dans la presse. Il est décidé de procéder plus sérieusement à l'avenir, avec publication rapide dans la presse du nom du gagnant, de la photo choisie et ensuite de la remise de la photo. Autant d'occasions de faire parler du club dans la presse.
- Communication à la Presse : tâche dévolue habituellement à Jean-Louis P. Michel M. se propose de le seconder. Contacter Chasseur d'images, 100% Vosges, Vosges Matin, la ville d'Épinal pour les panneaux électroniques. Vosges Télévision sera contacté également, malgré l'accueil un peu froid lors de la dernière demande. Jean-Louis P. préviendra le centre culturel qui dispatchera l'information aux différentes associations locales.
- Carmen C. demande s'il serait possible de déstructurer le visuel de l'exposition afin de la rendre plus attractive et moderne. Claudine A. craint que le résultat ne soit pas heureux et propose de mettre en œuvre cette idée lors de l'exposition de l'automne 2017 qui s'intitulerait alors « Méli-Mél'auteur ».
- Utilisation de Facebook : Sylvain F. a créé une page spéciale pour l'exposition, pour y accéder il suffit de lui demander l'autorisation. Les personnes qui n'ont pas de compte pourront s'adresser à lui ou à Carmen C. pour être guidées dans l'ouverture d'un compte pour lequel il faut impérativement une adresse mail (qui peut être dédiée uniquement à cet usage).
- Chacun pourra exposer au minimum une photo, au maximum quatre.
- Les photos devront être postées sur la page « Méli-Mélo » à partir du lundi 3 octobre, sous forme d'un album portant le nom de l'auteur. S'assurer que les photos sont visibles par tous. Les photos, au nombre de 10 maximum, seront numérotées (clic : « modifier la photo » avant publication).
- Tous les albums devront être sur la page le samedi 8 octobre.

- Anonymat des photos et des votants : pour cette exposition, dans l'urgence, les photos seront « signées » ainsi que les votes. Le système pourra être affiné par la suite. À noter toutefois que ce système est favorable aux débutants pour lesquels les votants seront sans doute plus indulgents.
- Vote : du dimanche 9 octobre au dimanche 16 octobre à minuit. Pour cette exposition, nous décidons d'adopter un vote simple, oui ou non, c'est-à-dire « j'aime » ou rien. Vincent T. se chargera de dépouiller le vote et présentera les résultats au club au plus tôt lundi 17, au plus tard mercredi 19.
- Joël F. collectera les fichiers HD pour impression chez Vilair Scherr vendredi 21. Pierre D. collectera l'argent pour ces photos. Les photographes qui feront faire leurs tirages chez Laurent Fallourd ou ailleurs se débrouilleront individuellement.
- Séance d'encadrement au club : lundi 31 octobre et mercredi 2 novembre.
- Philippe B. va mettre en ligne un tableau de gardiennage sur lequel chacun pourra s'inscrire selon ses disponibilités.
- Michel M. se charge des achats de nourritures, boissons, nappes, gobelets, serviettes pour le vernissage, ainsi que du discours.
- Transport des cadres et accrochage : à voir le lundi précédent l'exposition, au club. Il faut prévoir deux ou trois voitures.
- Le choix de l'image illustrant l'affiche et les invitations est fait en accord avec tous les participants. Jean-Louis P. écrira le texte de présentation et Claudine A. fera la mise en page.
- Daniel R. gèrera l'impression des affiches et invitations, la mise sous enveloppes de celles-ci et la distribution de l'ensemble.
- Diaporama : Daniel R. va essayer d'en réaliser un avant de partir en vacances. Nous lui suggérons d'alléger son travail : présentation simple en fondu-enchaîné, pas de musique s'il n'a pas le temps. Nous lui expliquons comment récupérer les photos sur facebook. Au pire, il peut être judicieux de passer un diaporama d'une des dernières expos, plutôt que pas de diaporama du tout (l'animation créée attire les visiteurs au fond de la salle).
- Marie H. décorera la salle comme elle sait si bien le faire.

Les informations concernant cette exposition seront diffusées par mail par Michel M. , sur le site internet (adhérents) par Philippe B. , et sur Facebook par Sylvain F. et Vincent T.

La responsabilité de l'organisation de cette exposition étant collective, les informations et productions seront rapidement vérifiées et validées (par mail) par les membres présents hier et les membres excusés.

Informations diverses :

Exposition « Femmes » - Laurent Fallourd offre une photo encadrée de Christine Mathon à qui nous souhaitons rendre hommage.